

Introduction. Comme au cinéma de Romano Musumarra (1987)

1. Johnny Hess. Je suis swing (1938)
2. The Byrds. Mr Tambourine man (1965)
3. Corinne Hermès. Une robe couleur tango (1979)
4. Scorpions. Still loving you (1984)
5. Clémence Lhomme. Tu tombes les larmes (1994)
6. Laurent Voulzy. Jeanne (2013)

Partie thématique de l'émission : "Villes du monde "

1. Guy Béart. A Amsterdam
2. Dick Annegarn. Bruxelles
3. Michel Legrand. Paris violon
4. Édith Piaf. Sous le ciel de Paris
5. Vanessa Carlton. San Francisco
6. Herbert Pagani. Concerto pour Venise
7. Yves Simon. Barcelone
8. Trini Lopez. Granada
9. Nilda Fernandez. Madrid, Madrid
10. Mort Schuman. Brooklyn by the sea
11. Leonard Cohen. First we take Manhattan
12. Frank Sinatra. New York, New York
13. Emily Loizeau et Andrew Bird. London town
14. Mylène Farmer, Dans les rues de Londres
15. Katie Melua. Nine million bicycles
16. Alpha Blondy. Jérusalem
17. Berry. Las Vegas
18. Jacques Brel. Vesoul
19. Jacqueline Dulac. Ceux de Varsovie
20. Barbara. Göttingen
21. Robert Charlebois. Je reviendrai à Montréal

1. Serge Prokofiev. Marche de " L'amour des trois Oranges" (1921)
2. Brigitte Bardot. La Madrague (1963)
3. Elton John et Kiki Dee. Don't go breaking my heart (1976)
4. Rose Laurens. Africa (1982)
5. Eddy Mitchell. 18 ans demain (1993)

Conclusion. Hasta siempre . Nathalie Cardone (instrumental) (1999)